

Sören Leupold

Lauteninstrumente

Sören Leupold begann 1988 seine Ausbildung als klassischer Gitarrist am Konservatorium in Osnabrück. Danach studierte er Gitarre bei Prof. Eliot Fisk an der Musikhochschule in Köln. Sein Gitarrenexamen absolvierte er 1993 schon unter der Leitung des Lautenprofessors Konrad Junghänel. Im Anschluss studierte Sören Leupold Lauteninstrumente bei Prof. Junghänel. Die künstlerische Reifeprüfung schloss er mit Auszeichnung ab.

Heute konzertiert er mit den renommiertesten Orchestern, Ensembles, Chören und Solisten auf der ganzen Welt. Darunter sind z.B. Musica antiqua Köln, Academy of ancient music, Cantus Cölln, Concerto Köln, Nederlandse Bachvereniging, La Fenice, Gesualdo Consort Amsterdam, Janine Jansen, Andreas Scholl, Musikfabrik NRW, etc.. Schwerpunktmässig arbeitet er seit 1995 mit dem niederländischen Orchester Combattimento Consort Amsterdam zusammen.

Auch war Sören Leupold an zahlreichen Rundfunk, DVD -und Fernsehproduktionen beteiligt, wie z.B. für WDR, ORF, MDR, HR, NED, ARD, etc..

Abgerundet wird seine künstlerische Arbeit durch zahlreiche prämierte CD-Produktionen unter denen besonders die Einspielung der Psalmen Davids von Heinrich Schütz mit dem Ensemble Cantus Cölln hervorzuheben ist. Preise beinhalten u.a. Diapason d'or, Editor's Choice Gramophone, Recommandé par classica, Grammy Nominée.

Im Jahr 2004 war Sören Leupold an der Uraufführung von Johannes Kalitzkes „Memoria“ mit der Musikfabrik NRW beteiligt.